

image not found or type unknown



Relatos mitológicos de héroes

Fecha de publicación:
01/03/2021

Olga Drennen, Graciela Repun, Ana María Shua, Fabián Sevilla, Cecilia Pisos, Iris Rivera, Franco Vaccarini

Nueve mitos centrados en héroes guerreros o culturales de Grecia, Roma, la India, China y Japón.

Sello Editorial:
Planetalector

Nueve mitos centrados en héroes guerreros o culturales de Grecia, Roma, la India, China y Japón, contados al pie de la letra de los textos originales, por los mejores autores, para los chicos de hoy: Olga Drennen, Graciela Repun, Ana María Shua, Fabián Sevilla, Cecilia Pisos, Iris Rivera, y Franco Vaccarini.

Contacto de prensa

Además: el tema de uno de los mitos se ofrece también en otro, procedente de un lugar diverso, a modo de espejo.

image not found or type unknown



Olga Drennen

Es poeta, docente, editora, ensayista, traductora y escritora especializada en Lengua y Literatura. Fue jurado del Fondo Nacional de las Artes y de los Premios Nacionales de Literatura Infantil de la Secretaría de Cultura de Presidencia de la Nación, entre otros. Participó como exponente en distintos congresos nacionales e internacionales. Colaboró en distintos medios gráficos de nuestro país. Sus obras han sido publicadas en Europa, Latinoamérica y EE.UU. Algunos de sus libros son, entre otros: *Asesinatos en la escuela del perro y otra historia de terror*, *Sombras y temblores*, *Cuentos con cola*, *Pasen y vean*, *¡Abajo los miedos!*

image not found or type unknown



Graciela Repun

Nació en Buenos Aires en 1951. Ha escrito más de 120 libros entre cuentos, poesías, obras de teatro, biografías y novelas, y ha publicado también en Chile, Colombia, Bolivia, Brasil, Puerto Rico, España, Italia e Inglaterra. Tiene varias distinciones, entre otras: Mención en el premio Coca-Cola de las Artes y las Ciencias, por su cuento *El Capitán Pelado*; Primera Mención Concurso Fundación del Libro, por *Los locos Kepún*; Primer Premio Fantasía, categoría Fantasía, por *Ojo al piojo con estas Adivinanzas y Trabalenguas*; Primer Premio Fantasía, categoría Poesía, por *Ojo al piojo con estas Coplas* y White Ravens 2002, otorgado por la Biblioteca de Munich, por *Leyendas Argentinas*.

image not found or type unknown



Ana María Shua

Ana María Shua nació en Buenos Aires en 1951. Desde sus primeros poemas, reunidos en *El sol y yo*, ha publicado más de cuarenta libros. En 1980 ganó con su novela *Soy Paciente* el premio de la editorial Losada. Son también novelas *Los amores de Laurita* y *La muerte como efecto secundario*. Cuatro de sus libros abordan el microrrelato: *La sueñera*, *Casa de Geishas*, *Botánica del caos* y *Temporada de fantasmas*. También ha escrito libros de cuentos: *Los días de pesca*, *Viajando se conoce gente* y *Como una buena madre*. Recibió varios premios nacionales e internacionales por su producción infantil-juvenil. Sus cuentos figuran en antologías editadas en diversos países del mundo. Algunas de sus novelas han sido publicadas en Brasil, España, Italia, Alemania y los Estados Unidos. En 1993, la autora recibió la prestigiosa Beca Guggenheim para trabajar en la escritura de *El libro de los recuerdos*, obra actualmente considerada pionera en la delicada amalgama entre realidad y ficción. Su último libro es *Que tengas una vida interesante*, una recopilación de sus mejores cuentos.

image not found or type unknown



Fabián Sevilla

Nació en 1970, en Mendoza, Argentina, donde vive actualmente.

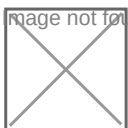
Es escritor de libros de cuentos, novelas, obras de teatro y guiones de historietas.

Ha publicado en editoriales de Argentina y de otros países como Chile, México, Colombia, Costa Rica y EE.UU.

Con su novela *El viernes que llovió un circo* ganó el premio El Barco de Vapor 2013.

Colaboró con diversas publicaciones para niños y niñas (*Billiken*, *Imaginaria*, *Alfabeto*). Desde 2010 dicta talleres de lectura y escritura para chicos y grandes.

image not found or type unknown



Cecilia Pisos

Es licenciada y profesora en Letras por la Universidad de Buenos Aires. Ha trabajado como editora especializada en literatura infantil y textos escolares. Es autora de más de noventa libros para niños y jóvenes publicados en la Argentina, México, España y otros países. Sus obras han recibido diversos premios, el más reciente, el Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños. En Planeta Lector también publicó *Circo*.

image not found or type unknown

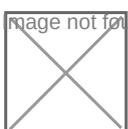


Iris Rivera

Nació en Buenos Aires en 1950. Es maestra y profesora en Filosofía y Ciencias de la Educación. Trabajó como docente en escuelas públicas durante 25 años. Se desempeñó como mediadora en hogares de niños, ancianos, jóvenes en recuperación por drogadependencia y cárceles. Visita escuelas del país donde realiza encuentros con alumnos como autora y talleres con docentes como mediadora. Coordina talleres literarios de lectura, escritura y reflexión, dirigidos a adultos. Participa como conferencista y panelista en Jornadas y Congresos de la especialidad. Por su trabajo como especialista en LIJ recibió el premio Pregonero 2011 otorgado por la Fundación El Libro. También, el premio Hormiguita Viajera 2013 como Maestra Latinoamericana de LIJ otorgado por la Biblioteca Madre Teresa de Calcuta. Como autora, varios de sus libros recibieron premios. Entre ellos: *Quién soy* (en colaboración), *Llaves*, *El cazador de incendios*, *¿Dale?*, *Bicho hambriento* y *Haiku*.

Por su obra durante la última década recibió y premio Konex 2014, diploma al mérito, otorgado por la Fundación Konex en el rubro Literatura Infantil.

image not found or type unknown



Franco Vaccarini

Franco Vaccarini (Lincoln, 1963) es un escritor argentino radicado en la ciudad de Buenos Aires desde 1983.

Publicó más de ochenta títulos para un público infantil y juvenil, abordando múltiples géneros. Su obra *Doce pescadores* fue destacado como uno de los tres libros mejor editados en literatura infantil del año 2016, distinción otorgada por la Cámara Argentina de Publicaciones. Ganó el premio El Barco de Vapor de Ediciones SM con su novela *La noche del meteorito*, año 2006. Sus obras circulan por países como Chile, Brasil, España, México, Colombia, Canadá y Estados Unidos.